

VÉLO ROUTE

56

DE VÉZELAY À LIMOGES

Partez sur la nouvelle route vers Saint-Jacques à vélo !

DOSSIER PRESSE 2023



Agence française
des chemins
de Compostelle

De la colline éternelle de Vézelay
aux contreforts limousins : à vélo
sur la *Via Lemovicensis*

SOMMAIRE

- p1... Saint-Jacques à vélo, un voyage à travers le temps et la France
- p2... Accès et quelques chiffres
- p3... Les incontournables de l'itinéraire de la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO
- p4... Des micro-aventures à adapter ou coupler selon vos envies
- p7... Témoignages
- p8... Le Top 10 des curiosités à découvrir sur le parcours

Saint-Jacques à vélo, un voyage à travers le temps et la France

Place aux cyclistes sur les chemins !

Rapide, écologique, sportif et propice tant à la rêverie qu'à la rencontre, l'ivresse du voyage à vélo conquiert chaque année de plus en plus d'itinérants en route vers Saint-Jacques de Compostelle, notamment les jeunes. **Désormais, plus de 20 000 cyclistes atteignent la capitale galicienne chaque année !**

Les cyclotouristes affluent de toute l'Europe, convergeant vers le Pays Basque, avant de basculer sur les routes ibériques. Ces pèlerins modernes suivent trois itinéraires français : l'Eurovélo 3 - Scandibérique et les deux véloroutes V41 - Voie de Tours et **V56 - Voie de Vézelay**.

Un itinéraire accessible, interconnecté et équipé

À l'écart de l'agitation urbaine, la V56 n'en reste pas moins aux portes des grands bassins de population. **À environ 2 heures de la capitale**, l'itinéraire ravira les publics en recherche d'aventures et de surprises culturelles dans un environnement préservé.

La liberté de parcours est infinie : **croisement avec la Loire à Vélo et l'Eurovélo 6, la Via Allier, le Tour de Creuse...** En planifiant l'itinéraire grâce à France Vélo Tourisme ou en improvisant, dans tous les cas, vous pourrez compter sur les **nombreux points Accueil Vélo**, marque nationale garantissant un accueil et des services de qualité le long des itinéraires cyclables.

Une immersion dans une France authentique

Connectée aux itinéraires du Nord de l'Europe, la V56 - Voie de Vézelay est une invitation à dilater le temps, en plongeant dans des décors romanesques et en s'accordant sur le rythme de la campagne.

Évaluant dans un cadre verdoyant et bucolique, cet itinéraire sonne comme une promesse de dépaysement et d'évasion dans les territoires pittoresques que sont le Nivernais, le Berry, la Vallée de la Creuse, le Limousin...

Les **collines viticoles**, les **châteaux médiévaux dominant les bocages**, les **affluents de La Loire royale** prennent vie sous le regard curieux du cycliste.

Accès en transport en commun



GARES EN ENTRÉE D'ITINÉRAIRE

SERMIZELLES - VÉZELAY (YONNE),
AVALLON (YONNE), AUXERRE (YONNE),
FLEZ-CLUZY-TANNAY (NIÈVRE),
LA CHARITÉ SUR LOIRE (NIÈVRE),
NEVERS (NIÈVRE)

La gare de Sermizelles-Vézelay est desservie en direct par la ligne TER « Paris-Bercy - Avallon/Corbigny » en 2 heures. Sinon, le trajet peut être découpé en rejoignant au préalable la gare d'Avallon ou la gare d'Auxerre.



GARE DE SORTIE

LIMOGES BÉNÉDICTINS

Limoges Bénédicins, incontestablement l'une des plus belles gares d'Europe, est connectée à toute la moitié Ouest de la France : Poitiers (2h) ; Toulouse (3h30) ; Vierzon (2h) et Paris Austerlitz (2h20).



Carnet de route GRATUIT

Le *cartoguide V56* édité par l'Agence française des chemins de Compostelle est disponible gratuitement dans tous les offices du tourisme le long de l'itinéraire et en version numérique. À une échelle 1:100 000, vous avez désormais toutes les cartes en main pour vous lancer !

Quelques chiffres

- 420 kilomètres
- 3 régions
- 6 départements traversés
- 2022 lancement officiel de l'itinéraire
- 100 % de l'itinéraire balisé
- 7 itinéraires cyclables nationaux ou européens connectés
- 2025 ouverture du canal du Berry



Les incontournables DE LA LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

Le bien culturel en série « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France », inscrit en 1998 sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, comporte 78 composantes (64 monuments, 7 ensembles de monuments et 7 sections de sentier). La V56 croise pas moins de 10 de ces hauts-lieux du pèlerinage jacquaire, dont 5 sont situés sur le tronçon Vézelay - Limoges.

Église Saint-Jacques > ASQUINS

À moins de 2 kilomètres au Nord de Vézelay, l'église Saint-Jacques domine la butte du Moutier. Elle aurait eu pour chapelain vers 1135-1140 un personnage fondamental du récit compostellan : Aimery Picaud, alias Olivier d'Asquins, rédacteur présumé du *Liber Sancti Jacobi* ou *Codex Calixtinus*.

Basilique Sainte-Marie-Madeleine > VÉZELAY

Point de départ de l'une des 4 voies du *Codex Calixtinus*, la basilique Sainte-Marie-Madeleine et sa « colline éternelle » jouissent d'une double inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Joyau architectural de l'art roman bourguignon, la basilique révèle toute sa splendeur avec la course du soleil.

Église prieurale Sainte-Croix-Notre-Dame > LA CHARITÉ-SUR-LOIRE

Construite à partir de 1070, cette église bénédictine constitue un remarquable témoignage de l'art roman bourguignon. « Fille aînée de Cluny », sa relation avec l'abbatiale de Cluny III s'apprécie dans le plan des deux édifices, similaire, comme leur mode de construction : même ordonnance de l'élévation du chœur, rond-point à huit colonnes.

Basilique Saint-Étienne > NEUVY-SAINT-SÉPULCHRE

Fondé par le Seigneur Eudes de Déols, revenant d'un voyage en Terre Sainte, le monument imite le Saint-Sépulcre de Jérusalem. Trésor de l'art roman, la spectaculaire rotonde de 22 mètres de diamètre et haute de 16 mètres est composée de trois niveaux avec déambulatoire. Elle est supportée par 11 colonnes, représentant les onze apôtres - après la trahison de Judas.

Église Saint-Léonard > SAINT-LEONARD-DE-NOBLAT

L'ampleur de l'édifice, dont la nef à elle seule mesure près de 33 mètres sur 11, témoigne de l'ambition du chantier débuté dans les années 1030 par le chapitre de Noblat et l'évêque de Limoges. Les 1 200 lieux dédiés à Saint-Leonard dans toute l'Europe témoignent de l'intensité du culte voué à ce contemporain de Clovis.



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture



Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France inscrits sur la Liste du patrimoine mondial en 1998

Des micro-aventures à adapter ou coupler selon vos envies !

PARCOURS 1

*Dévallez les collines
bourguignonnes jusqu'aux
coteaux de la Loire*

**DE VÉZELAY (89)
À LA-CHARITÉ-SUR-LOIRE (58)**

 Durée : 2 jours •  Distance : 92 km

>> **Départ : Basilique Sainte Marie-Madeleine**
Gare d'accès à 10 km à Sermizelles-Vézelay,
accessible depuis Paris, Auxerre, Avallon...

<< **Arrivée : Prieuré de La Charité-sur-Loire**
Gare accessible depuis Paris, Auxerre, Nevers

*Comment mieux découvrir les chemins de
Compostelle que par cette aventure de deux
jours à partir de la colline de Vézelay, départ
symbolique de la Via Lemovicensis ? À travers
vignobles et forêts domaniales, ce parcours
saura récompenser les efforts sportifs par des
dégustations de vins et de gastronomie locaux.*

Sur la « colline éternelle » de Vézelay, les voyageurs dominant tout le Morvan avec une vue à 360°. Il faudra peut-être repousser le désir de contemplation du lieu pour profiter des charmes du village. La mystique basilique romane Sainte-Marie-Madeleine abrite un remarquable décor sculpté.

Galleries d'art, caves, musées... il est désormais difficile de se convaincre de quitter ce lieu plein de curiosités. Un faux-départ pour rejoindre l'église d'Asquins, 2 km plus au Nord, est une bonne excuse.

Le parcours évolue entre vignobles à l'orée des villages et à flanc de coteaux, forêts domaniales et douces collines parées de couleurs dorées des cultures de tournesols et de céréales. Les villages médiévaux de Tannay, Varzy, Murlin découpent le paysage et invitent le cycliste à prendre le temps de visiter des caves viticoles, le patrimoine vernaculaire, les nombreux lieux ayant accueilli les pèlerins...

La traversée des rivières Yonne, Nièvre ainsi que leurs nombreux affluents et canaux rappelle que la Bourgogne possède l'un des réseaux navigables les plus beaux et variés d'Europe.

Après avoir quitté la forêt des Bertranges, deuxième chênaie de France, le voyage s'achève sur les bords de la Loire, à La Charité-sur-Loire. Avec ses remparts, son pont de pierre et son majestueux prieuré fondé en 1059 par le puissant monastère de Cluny, cette ultime halte envoûtera les amoureux de l'architecture médiévale et des légendes romanesques.

PARCOURS 2

*Au temps des châteaux
forts du Berry !*

*Suivre la véloroute des pèlerins dans le
Berry, c'est plonger dans le passé histo-
rique du centre de la France pendant
les guerres de seigneuries, de Cent Ans
et de Religion. Abbaye, châteaux, les
vestiges du Moyen-Âge se dévoilent au
fur et à mesure des coups de pédales !*

Du haut de la butte calcaire dispersant le Cher et la Marmande, le château offre une vue de choix sur le Berry. Seule fortification bastionnée édifée dans le centre de la France, elle est, au cours de la Guerre de Cent ans, tombée aux mains des Anglais en 1361 et a été le théâtre de nombreux affrontements. C'est au XVII^e siècle, Henri II de Bourbon la transformera en place imprenable.

Quelques coups de pédales amèneront les voyageurs jusqu'à l'Abbaye de Noirlac, joyau de l'architecture cistercienne. Également victime de la guerre avec les Britanniques, les moines ont dû fortifier l'abbaye, construisant un donjon aujourd'hui disparu.

Le parcours poursuit à travers la champagne berri-
chonne, dévoilant ses vaches charolaises, ses bocages et ses abbayes secrètes. Les châteaux de La Motte Feuilly et de Sarzay découpent l'horizon par leurs hautes tours et donjons. Décors des romans de George Sand, ils séduisent par leur architecture et leurs légendes.

La basilique de Neuvy-Saint-Sepulchre, bâtie sur le modèle de son homonyme de la Terre Sainte de Jérusalem et restaurée par Viollet-le-Duc, est intimement liée aux Croisades, de sa fondation à l'invention de ses reliques. Enfin, quelle forteresse pousse plus à l'imagination du voyageur que les vestiges de Crozant ? Située sur un éperon rocheux au confluent de la Sédelle et de la de Creuse, elle est considérée comme l'une des plus puissantes places fortes de France au Moyen-Âge. Il est facile de se laisser transporter en pleine bataille médiévale parmi ces ruines évocatrices.

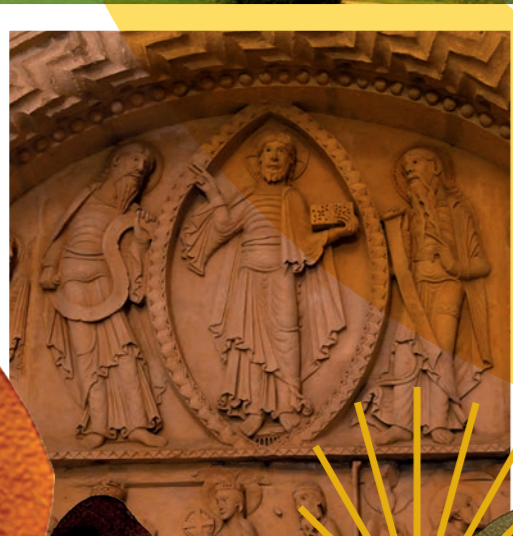
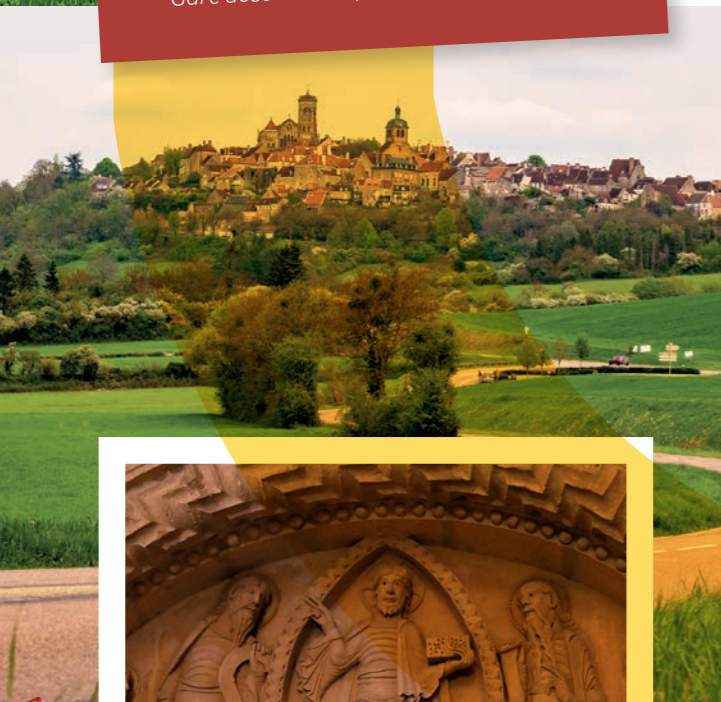
L'aventure se termine sous la porte Saint-Jean en arc brisé, symbole de La Souterraine, frontière entre les royaumes du Berry et du Limousin, où résonne encore le pas des pèlerins qui trouvaient le repos à l'abri de ses fortifications.

**DE SAINT-AMAND-MONTROND (18)
À LA SOUTERRAINE (23)**

 Durée : 3 à 4 jours •  Distance : 150 km

>> **Départ : Forteresse de Saint-Amand-Montrond**
Gare accessible depuis Bourges, Montluçon et Vierzon

<< **Arrivée : Porte Saint-Jean de La Souterraine**
Gare accessible depuis Paris Austerlitz, Limoges
Bénédictins, Toulouse Matabiau



DE LA SOUTERRAINE (23) À LIMOGES (86)

 Durée : 2 à 3 jours •  Distance : 100 km

>> **Porte Saint-Jean de La Souterraine**
Gare accessible depuis Paris Austerlitz,
Limoges Bénédicins, Toulouse Matabiau

<< **Arrivée : Gare des Bénédictins de Limoges**
Accessible depuis Paris Austerlitz, Poitiers,
Bordeaux et Toulouse Matabiau

PARCOURS 3

Escapade limousine en terres de caractère et de savoir-faire

À la fois verdoyant et préservé, le tronçon de la V56 dans le Limousin sera, avec ses nombreuses forêts, ses prairies champêtres, ses rivières et ses plans d'eau, apprécié des amateurs de nature. Terre de repos et de ressourcement, ce paisible parcours est aussi riche d'un patrimoine architectural et artistique remarquable, couronné à son terme par l'authenticité et les traditions de Limoges.

Partant des portes des contreforts limousins du Massif Central, cette aventure ravira les voyageurs à la recherche d'un défi plus sportif et d'une reconnexion avec la nature. La vallée de la Gartempe rallie La Souterraine à Bénévent-l'Abbaye, "Petite Cité de Caractère[®]", renommée pour sa fabrique de bardeaux de châtaignier. Une expérience immersive pour remonter dans les années 1900 est proposée à la Scenovision.

La pente se fait plus forte à mesure que l'on s'approche des gorges du Thaurion, jusqu'à 6 %, en arrivant à Chatelus-le-Marcheix, lieu idéal pour faire halte et profiter des charmes des plans d'eau du barrage de l'Étroit et de la Roche Thalamie. Les plus observateurs pourront apercevoir des traces d'une faune riche : faucon pèlerin, loutre, hirondelle des rochers, chat sauvage... S'extirper des gorges pour rejoindre Saint-Leonard-de-Noblat et sa collégiale inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Compostelle demande un ultime effort avant de rejoindre des reliefs moins escarpés jusqu'à Limoges le long de la Vienne. L'entrée dans la ville se fait par le pont médiéval Saint-Étienne aux pavés polis par le passage des pèlerins. Reconnue ville créative d'Europe, Limoges est réputée pour sa porcelaine, mais aussi la céramique, le papier, le cuir ou encore la broderie...

TÉMOIGNAGES

sur les chapeaux de roue !

"Bien que cette V56 soit encore toute neuve, nous nous appuyons sur cette véloroute pour débiter un travail de qualification de l'offre d'hébergements, en déployant la charte départementale Haut-Viennoise « Accueil randonnée » et le label national « Accueil Vélo ». Il s'agit donc pour nous aujourd'hui de nous saisir d'une proposition existante, balisée et valorisée pour développer une offre d'hébergement indispensable qui soit à la hauteur."

**Office de Tourisme de Noblat
SPL Terres de Limousin**

"J'ai bien aimé cette randonnée le long de la V56. Cet itinéraire, hors des sentiers battus, permet de découvrir en toute tranquillité un patrimoine et des territoires souvent méconnus."

Brunaud Devillard
Cyclotouriste

"J'ai ouvert depuis l'an dernier un accueil vélo dans mon hébergement situé à La Charité-sur-Loire. Les cyclistes sont contents de s'y arrêter, pour se reposer et réparer leur vélo si besoin. J'ai entendu des retours très positifs sur l'itinéraire Vézelay - Limoges de la part des visiteurs : en vélo, c'est idéal."

La Cour du Château
Hébergeur Accueil Vélo

"Pour la ville de La Charité-sur-Loire, avec son église prieurale inscrite par l'UNESCO au titre des chemins de Compostelle, la création de la véloroute de Saint-Jacques V56 revêt une importance stratégique pour son développement touristique. Ce parcours cyclable et son maillage permet la valorisation du tourisme vert à l'ouest de la Bourgogne et donne une dimension internationale à la découverte de notre patrimoine local."

Henri Valès
Maire de
La Charité-sur-Loire

LE TOP 10 DES CURIOSITÉS À DÉCOUVRIR SUR LE PARCOURS !

1 La maison du Visiteur à Vézelay

Découvrez cette halte sur le chemin menant à la Basilique. Vous y admirerez l'art et les secrets des bâtisseurs qui l'ont érigée il y a plus de 900 ans, en observant les grandes figures de l'histoire de Vézelay.

2 Les Fontaines salées à Saint Père

À quelques kilomètres de Vézelay, visitez un site extérieur et le centre d'accueil des découvertes archéologiques présentant les résultats des fouilles et les traits marquants des sociétés humaines qui ont œuvré au Néolithique jusqu'à l'Antiquité, retraçant 4 300 ans de l'histoire du site.

3 Le site naturel du vignoble de Tannay

Aujourd'hui, encore très confidentiel, le vignoble des Coteaux de Tannay couvre environ 25 hectares, exploité par 7 vigneron. Les vins sont proposés à la vente directe aux domaines et font la fierté de la région.

4 Musée Auguste Grasset de Varzy

Le Musée Auguste Grasset présente des objets illustrant la passion pour la collection du bourgeois nivernais. Dans sa vie, il a rassemblé plus de 3 500 objets.

5 Le quartier du Port Conscience de Marseilles-Les-Aubigny

Situé à proximité du quartier Cité Heymann et du hameau Le poids de Fer, à la confluence de l'Aubois et de la Loire, ce petit hameau abrite le plus grand port entre Briare et Digoin. Des visites guidées y sont proposées pour en apprendre plus sur l'important passé marinier de la Loire.

6 Gargilles-Dampierre

Classée parmi les Plus Beaux Villages de France, Gargilles a accueilli nombre de peintres impressionnistes séduits par la vision de ses maisons aux toits pentus, harmonieusement regroupées autour du château. À visiter : l'église romane, le château, les galeries d'art, la maison de George Sand.

7 Le Château de Sarzay

Bâtie au XIV^e siècle, cette incroyable forteresse médiévale comporte quatre étages restaurés dont la salle des gardes au quatrième étage. Le sommet des tours, où se situe une superbe charpente, permet de découvrir la beauté du paysage. L'édifice servit de cadre à George Sand pour l'un de ses romans.

8 La Tour de Bridiers à La Souterraine

Pour vous immerger dans l'époque du Moyen-Âge, prenez de la hauteur en gravissant l'escalier à vis de la Tour de Bridiers, qui dessert les salles du donjon pour accéder à la terrasse.

9 Le Scénovision de Bénévent l'Abbaye

Dans la première « Petite Cité de Caractère » limousine, Bénévent l'Abbaye, vous retrouverez Le Scénovision, un lieu où l'on découvre l'histoire de la Creuse au travers du quotidien des maçons creusois, des compagnons bâtisseurs et des pèlerins en route vers Saint Jacques de Compostelle afin d'explorer l'histoire de la Creuse.

10 Le moulin du Got

À Saint Léonard de Noblat, le moulin du Got est le témoin de l'activité papetière du Limousin au XVIII^e siècle. Aujourd'hui, transformé en musée, c'est un véritable lieu de démonstration de production pour découvrir les techniques de la papeterie et des arts graphiques.



CONTACT PRESSE

Lara Lebrec

Agence Française des chemins de Compostelle

Chargée de développement touristique - Itinérance

lara.lebrec@chemins-compostelle.com

INFORMATIONS PRATIQUES

www.chemins-compostelle.com

Conception graphique : atelier Midi à 14h

Crédits photos : Alain Doire BFC Tourisme, Aeropix,
Creuse Tourisme - Joël Damase, Marion Capelas,
Charlene Jorandon, Fontaines Salées, Les Coflocs,
La Maison du Visiteur, Pays Loire Val d'Aubois,
JJ Gelbart / AFCC, Jaimelindre, L. Muller, Elise Balon

Cofinancé par



Agence française
des chemins
de Compostelle

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE



Autres partenaires

